

## Μεσ στο μουσείο.....

### NOESIS Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας

#### Μεσ στο μουσείο

Μεσ στο μουσείο, μεσ στο μουσείο  
μια μέρα μπήκα με φόρα κι εγώ.  
Μη με τραβάτε, μη μου κολλάτε  
απ' το μουσείο δε θέλω να βγω.

Τρέχω τρέχω μεσ στα δωμάτια  
μ' όλου του κόσμου τους θησαυρούς  
που δεν τους χωράει ανθρώπου νους.

Αχ το μουσείο, αχ το μουσείο  
φεγγοβολάει σαν άστρο χρυσό.  
Δε θέλω μπάλα ούτε τραμπάλα,  
δε θέλω ούτε να παίζω κουτσό.

Θέλω, θέλω, θέλω μουσείο  
θέλω να βλέπω τους θησαυρούς  
που δεν τους χωράει ανθρώπου νους.

Μη με τραβάτε, μη μου κολλάτε  
απ' το μουσείο δε θέλω να βγω,  
μεσ στο μουσείο, μεσ στο μουσείο  
θέλω να γίνω πορτραίτο κι εγώ.

#### **Λιλιπούπολη**

Στίχοι: Μαριανίνα Κριεζή  
Μουσική: Νίκος Κυπουργός



Έλα ν' ανακαλύψουμε μαζί  
τους θησαυρούς του Noesis!!!

Έκθεση: «Computer Revolution»

Αρχαία Ελληνική Τεχνολογία

Τεχνοπάρκο

Πλανητάριο

Τεχνολογία Μεταφορών

Προσομοιωτής

**Το όνομα σου είναι.....**  
**Το επίθετο σου είναι.....**  
**Ανήκεις στο τμήμα Α.....**  
**και η περιπέτειά σου μόλις ξεκινάαααααααααααααααααααά !!!!**

**1<sup>η</sup> Στάση:** Περιοδική έκθεση [Computer Revolution](#)

Έχεις χρησιμοποιήσει Spectrum ή Commodore; Έχεις παίξει με Atari ή Nintendo; Η μήπως δεν έχεις ακούσει ποτέ γι' αυτά; Ακολούθησε τη χρονογραμμή και μπες στον μαγευτικό κόσμο των ηλεκτρονικών υπολογιστών και των παιχνιδομηχανών βλέποντας την εξέλιξή τους μέσα στα χρόνια. Παρακολούθησε στιγμιότυπα από τα δημοφιλέστερα video games και παίξε σε πραγματικά arcades. Γνώρισε διαφημίσεις από μια άλλη εποχή και φυλλομέτρησε τεύχη του Pixel, του PCMaster και του User. Δες τον γίγαντα IBM 1620, τον πρώτο υπολογιστή που ήρθε στην Βόρεια Ελλάδα, μεγέθους δύο δωματίων.

**Κατέγραψε:**

Ποιός υπολογιστής σε εντυπωσίασε;	
Για ποιό λόγο;	
Σε ποιά γενιά υπολογιστών ανήκει;	
Ποιός ο μεγαλύτερος υπολογιστής που συνάντησες;	
Ποιος ο ταχύτερος σε επεξεργασία;	
Ανακάλυψες κάποιο συναρπαστικό videogame που δεν το γνώριζες;	
Συνάντησες παιχνίδι που μοιάζει με κάποιο σύγχρονο και; Με ποιό;	

## 2η Στάση: Προσομοιωτής: «Το Σινικό Τείχος»

Αυτή η ταινία στον Προσομοιωτή παρουσιάζει ένα από τα θαύματα το κόσμου: το Σινικό Τείχος. Ένα οικοδόμημα με εξαιρετική αρχιτεκτονική και πλούσιο ιστορικό παρελθόν, που περιμένει να σε ξεναγήσει στα κρυμμένα μυστικά του.

Μια μικρή γεύση γι αυτό που θ' ακολουθήσει διάρκειας 5 λεπτών. <https://vimeo.com/66334157>

### Οδηγίες για τον Προσομοιωτή

Παρακολούθησε με προσοχή το εισαγωγικό video που εξηγεί την εμπειρία που θα ζήσεις.

Τήρησε τους κανόνες ασφαλείας που σου συνιστούν.

Μετά την ολοκλήρωση της προβολής θα έχεις χρόνο ν' απαντήσεις στις παρακάτω ερωτήσεις:

### Κατέγραψε:

Μόλις επισκέφτηκες έναν .....κόσμο.
Σ' έναν τέτοιο κόσμο στην οθόνη προβάλετε ταινία ..... διαστάσεων.
Ο μηχανισμός όπου καθόσουν ..... ανάλογα με τις κινήσεις του .....της ταινίας.
Για να παρακολουθήσεις καλύτερα την ταινία απαραίτητο αξεσουάρ είναι τα ..... .....
Το εισαγωγικό video που παρακολούθησες χρησιμοποίησε τεχνικές επεξεργασίας.....
Το ηχητικό σύστημα στο χώρο του προσομοιωτή θα το χαρακτήριζες .....

### 3η Στάση: Έκθεση: **Αρχαίας Ελληνικής Τεχνολογίας**

Ο αρχαιοελληνικός πολιτισμός αποτελεί αντικείμενο μελέτης και θαυμασμού διεθνώς. Η έκθεση για την αρχαία ελληνική τεχνολογία έχει σκοπό να αναδείξει μία πλευρά του αρχαιοελληνικού πολιτισμού που ερευνήθηκε και προβλήθηκε πολύ λιγότερο από την φιλοσοφία, την τέχνη, την πολιτική, την στρατιωτική ιστορία, την θρησκεία και τις άλλες πτυχές του. Στην έκθεση παρουσιάζονται δείγματα τεχνολογικών στοιχείων και επιτευγμάτων της αρχαίας Ελλάδας, με **ομοιώματα** που κατασκευάστηκαν **με βάση πληροφορίες από γραπτές πηγές**. Εκθέματα από τομείς της καθημερινής ζωής, των κατασκευών, της μηχανολογίας, της ναυπηγικής, του πολέμου, των τηλεπικοινωνιών, των μετρητικών οργάνων, των αυτοματισμών και άλλων.

Στην έκθεση φιλοξενείτε και ένα σπουδαίο αντίγραφο για την επιστήμη της Πληροφορικής.

Το **ακριβέστερο αντίγραφο του Μηχανισμού των Αντικυθήρων**.

Θα έχεις την ευκαιρία να δεις από κοντά τον πρώτο αναλογικό μηχανικό υπολογιστή που έχει καταγραφεί έως σήμερα στην ανθρωπότητα. Είναι όργανο αστρονομικών παρατηρήσεων, που παρουσιάζει ομοιότητες με πολύπλοκο ωρολογιακό μηχανισμό.

#### **Ανακάλυψε το θησαυρό:**

1. Πλοηγήσου στην ιστοσελίδα <http://www.antikythera-mechanism.gr/el> η οποία διαθέτει πληροφορίες για όλη τη διεπιστημονική επιτροπή που συμμετέχει στην έρευνα και την πορεία της έρευνας όλα αυτά τα χρόνια..
2. Παρακολούθησε το υπέροχο ντοκιμαντέρ της ET1  
<https://www.youtube.com/watch?v=HxoqHqjwLKA>
3. Διάβασε το [άρθρο](#) που εξηγεί γιατί το ακριβέστερο αντίγραφο του Μηχανισμού των Αντικυθήρων βρίσκεται στο Noesis.

**Κατέγραψε:**

Πού βρίσκεται ο πρωτότυπος μηχανισμός;	
Τι υπολογίζει ο μηχανισμός;	
Που βρέθηκε και πότε;	
Πότε χρονολογείται;	
Ποιος τον κατασκεύασε;	
Γιατί οι Έλληνες ήταν ευφυής λαός σύμφωνα με το ντοκιμαντέρ;	
Επιστήμονες από ποιές χώρες συμμετέχουν στην έρευνα;	
Πόσους τόνους ζυγίζει ο τομογράφος που φτιάχτηκε για να μπούμε στο εσωτερικό του μηχανισμού;	
Τι ανακαλύψαμε ότι υπάρχει καταγεγραμμένο μέσα στον μηχανισμό με την βοήθεια του τομογράφου;	
Γιατί οι υπεύθυνοι ερευνητές επιμένουν στο τέλος του ντοκιμαντέρ ότι ο μηχανισμός είναι ο πρώτος φορητός υπολογιστής;	

## 4η Στάση: **Τεχνοπάρκο**

Το Τεχνοπάρκο, είναι ένας χώρος διάδρασης και περιλαμβάνει σε μία έκταση 450 m<sup>2</sup>, 40 εκθέματα, τα οποία αναφέρονται σε μια ποικιλία επιστημονικών θεμάτων, όπως **ο ηλεκτρισμός, ο μαγνητισμός, η οπτική, η μηχανική, τα μαθηματικά**, δηλαδή όλα αυτά που συνθέτουν την **επιστήμη της Πληροφορικής**.

Συμμετέχεις ενεργά, πρωταγωνιστείς και μαθαίνεις διασκεδάζοντας.

Όπως λέει χαρακτηριστικά και ο **Frank Oppenheimer**, εμπνευστής της δημιουργίας τέτοιων εκθέσεων:  
*«Το πρώτο πράγμα που προσπαθώ να πετύχω όταν διδάσκω, είναι να κάνω τους μαθητές μου να νιώσουν ότι η κατανόηση επιστημονικών αρχών και φαινομένων προσφέρει ικανοποίηση και διασκέδαση.  
Αν, δίνοντας αυτό το κίνητρο, κάνω τους μαθητές μου να θέλουν να καταλαβαίνουν όλο και περισσότερα πράγματα, δηλαδή να είναι περιέργοι, τότε ίσως το μάθημα μου τους βοηθήσει να βελτιώσουν όλη τους τη ζωή»*

Αφού **παίξεις, παίζεις, παίζεις** και **παίζεις** μην ξεχάσεις στο τέλος να καταγράψεις:

Ποιό πείραμα σε εντυπωσίασε;	
Ποιού γνώριζες την επιστημονική εξήγηση από πριν;	
Ποιό ήταν το πιο αστείο;	
Ποιό ήταν το πιο τρομακτικό;	
Ποιό θα ήθελες να το έχεις στο σπίτι ή στο σχολείο σου;	

## 5η Στάση: **Τεχνολογία Μεταφορών**

Η ομορφιά, η απόδοση, η ταχύτητα, η οικονομία, η μαζική παραγωγή, αλλά και η εξειδικευμένη κατασκευή, συναντιούνται στο Εκθετήριο Αυτοκινήτων, στις εγκαταστάσεις του ΝΟΗΣΙΣ. Οχήματα ιστορικού, συλλεκτικού και εκπαιδευτικού ενδιαφέροντος, τετράχρονες αλλά και δίτροχες «κυρίες», από τη δεκαετία του '20 μέχρι και το πρόσφατο παρελθόν, μεταφέρουν νοερά τους επισκέπτες σε άλλες εποχές, αναδεικνύοντας με μοναδικό τρόπο την εξέλιξη της αυτοκίνησης. Έλα να γνωρίσεις τις διαφορετικές μηχανολογικές τάσεις, τις εξελίξεις στον εξωτερικό και εσωτερικό σχεδιασμό, αλλά και να κατανοήσεις με ποιο τρόπο οι οικονομικές, κοινωνικές και τεχνολογικές μεταβολές επηρέασαν την εξέλιξη του αυτοκινήτου.


Φαντάσου αφορμή για τη δημιουργία του σημερινού Εκθετηρίου Αυτοκινήτων στάθηκε η παραχώρηση ενός Trojan Leyland που είχε κατασκευαστεί στις αρχές της δεκαετίας του '20 και αργότερα ενός Ford A του 1929. Πρόκειται για δύο κλασικά αυτοκίνητα μεγάλης ιστορικής αξίας που κανένας δεν μένει ασυγκίνητος στην θέα τους. Το Εκθετήριο δίνει τη δυνατότητα στους επισκέπτες να θυμηθούν αυτοκίνητα που υπήρξαν «σταθμοί» στην ιστορία της αυτοκίνησης, να γνωρίσουν ξεχωριστά μοντέλα και να συγκρίνουν τις τάσεις του παρελθόντος με αυτές του παρόντος και ενδεχομένως του μέλλοντος.


Συνδυάζοντας την σύγχρονη αντίληψη με την παράδοση, στο Εκθετήριο παρουσιάζονται 30 αυτοκίνητα και μοτοσυκλέτες από τη συλλογή του Μουσείου. Η έκθεση αποτελείται από 5 κύριες θεματικές ενότητες, με βάση τα 5 κορυφαία αυτοκίνητα του 20ου αιώνα, όπως αναδείχθηκαν από ψηφοφορία που πραγματοποιήθηκε το 1999 μεταξύ 126 δημοσιογράφων και ειδικών, αλλά και με διαδικτυακή συμμετοχή του κοινού.

### ***Ένωσε τις 5 αυτές ενότητες και τα αντίστοιχα 5 κορυφαία αυτοκίνητα***

Πόλη και Περιβάλλον   CITROEN DS

Μαζική Παραγωγή   VOLKSWAGEN  
BEETLE

Ταχύτητα   MINI

Τεχνολογικές Εξελίξεις   PORSCHE 911

Σχεδιασμός και Κοινωνία   FORD «T»

Τι σου έκανε τη μεγαλύτερη εντύπωση από όσα άκουσες για τ' αυτοκίνητα;

.....  
.....

## 6η Στάση: Πλανητάριο: «Η Γη και Εγώ»

Μπορεί κάποιος να έχει διαβάσει για τους κόκκινους γίγαντες και τους άσπρους νάνους, για τις πτώσεις των μετεωριτών και τις μαύρες τρύπες. Αλλά ποτέ δεν είδε τη γέννηση και το θάνατο ενός αστεριού μπροστά του. Ούτε είχε την ευκαιρία να παρακολουθήσει από κοντά τη Μεγάλη Έκρηξη. Ή να θαυμάσει τις αποχρώσεις των δαχτυλιδιών του Κρόνου. Στην πανοραμική, θολωτή οθόνη του Πλανηταρίου, ένας καινούργιος, μαγικός κόσμος, ξεδιπλώνεται μπροστά στο θεατή. Ένας κόσμος οικείος και φιλικός. Το πλανητικό μας σύστημα. Ο γαλαξίας μας. Το Σύμπαν.

Το **Πλανητάριο** με:

- ◆ **θόλο εξωτερικής διαμέτρου 25m**
- ◆ **θόλο εσωτερικής διαμέτρου 18m**
- ◆ **150 επικλινείς θέσεις**
- ◆ **εξοπλισμό με προβολικά μηχανήματα**
- ◆ **ηλεκτρονικούς υπολογιστές της τελευταίας ψηφιακής τεχνολογίας**

εξασφαλίζει τις καλύτερες συνθήκες για ένα:

***μαγικό ταξίδι μακριά από τους νόμους της βαρύτητας της Γης.***

Παρακολούθησε το ντοκιμαντέρ «**Η Γη και Εγώ**»

### Μετά την ταινία κατέγραψε:

Ποιοι αριθμοί από την ταινία σου φάνηκαν <i>εξωπραγματικοί</i> ;	
Γνώριζες ότι η δική σου καθημερινή συμπεριφορά μπορεί να επηρεάζει κατά αυτό τον τρόπο τη Γη;	
Τι σκέφτεσαι να κάνεις από εδώ και πέρα με τα κουτάκια από αλουμίνιο;	
Έχεις να προτείνεις κάποια ιδέα εφαρμόσιμη για το σπίτι ή το σχολείο σου;	